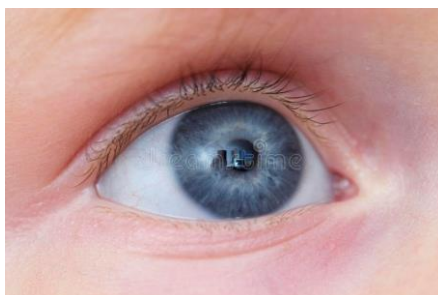


STYLE UCZENIA SIĘ

WZROKOWIEC



PREFERENCJE

1. Lubi

- patrzeć, przyglądać się, oglądać różne rzeczy
- posługiwać się wykresami, tabelami, schematami
- pisać, notować, rysować
- kolorowe otoczenie, rekwizyty
- przykłady rozwiązywane na tablicy
- porządek

2. Preferuje sztuki wizualne, pokazy, prezentacje. Ma dobre wyczucie koloru

3. Pamięta twarze, imiona, kolory, rysunki, lokalizację przedmiotów – zapamiętuje informacje w postaci obrazów.

WŁAŚCIWA STRATEGIA UCZENIA SIĘ

1. używanie kolorowych pisaków, długopisów i kredek
2. zapisywanie kluczowych słów (wzorów, dat, idei) na niewielkich kartkach, umieszczanych później na wysokości oczu w miejscu częstego przebywania (np. przy biurku).
3. Stosowanie wizualnych pomocy naukowych – slajdy, filmy
4. samodzielne tworzenie tabel, grafik, schematów, rysunków itp.
5. układanie krzyżówek z najważniejszych słów do zapamiętania (ortografia, języki obce)
6. korzystanie z technik umysłowych: mapa pamięci, obrazowanie informacji do zapamiętania

SŁUCHOWIEC



PREFERENCJE

1. Lubi
 - mówić i słuchać innych, rozmawiać, dyskutować
 - wykłady, potrzebuje wyjaśnień słownych
 - opowiadać o czymś, jego wypowiedzi własne są długie
 - czytać głośno lub półgłosem
 - muzykę (muzyka pobudza)
2. Rozmawia ze sobą
3. Powtarza głośno to co napisał
4. Dobrze zapamiętuje imiona, nazwy własne
5. Szybko uczy się wierszyków, rymowanek, melodii
6. Woli mówić o działaniach, niż je oglądać
7. Najlepiej uczy się słuchając innych, słysząc w rozmowie samego siebie oraz dyskutując z innymi
8. Może mieć kłopoty z odczytaniem map i geometrią

WŁAŚCIWA STRATEGIA UCZENIA SIĘ

1. głośnie powtarzanie najważniejszych faktów do zapamiętania
2. czytanie z różną intonacją, informacji do zapamiętania (wrzaskliwe, teatralne, głośno, cicho itp..)
3. w miarę możliwości : rymowanie, deklamowanie, śpiewanie, rapowanie – tak przedstawiana wiedza sama wchodzi do głowy
4. samodzielne ułożenie prostej piosenki lub wierszyka złożonego z najważniejszych słów do zapamiętania
5. korzystanie z dyktafonu w celu nagrywania i późniejszego odsłuchiwania informacji do

zapamiętania

6. monolog, dialog, dyskusja, minidebata – to techniki bardzo efektywne

KINESTETYK



PREFERENCJE

1. Lubi emocje, ruch, nieporządek
2. Najlepiej uczy się w ruchu, angażując się aktywnie w procesie uczenia się poprzez stymulację, odgrywanie ról, eksperymenty, badania i ruch oraz uczestnicząc w czynnościach życia codziennego
3. Pamięta co sam wykonał
4. Musi się poruszać, wiercić, huścić na krześle, coś trzymać w rękach
5. Często tupie, gestykułuje, potrzebuje sposobności do poruszania się
6. Nie lubi : słuchać, czytać
7. Męczy się słuchając wykładów i potrzebuje wtedy choćby najmniejszej formy ruchu
8. Szybko się uczy mówiąc i chodząc lub wykonując jakąś czynność
9. Potrzebuje większą ilość bodźców dotykowych, lubi dotykać, poruszać przedmioty
10. Ma zdolności manualne

WŁAŚCIWA STRATEGIA UCZENIA SIĘ

1. Wykorzystanie podczas uczenia dynamiki całego ciała – stosowanie mimiki i pantonimy
2. Demonstrowanie pojęć za pomocą ruchów i gestów
3. Odegranie krótkiej scenki, skeczu związanego zadaną lekcją
4. Chodzenie po pokoju podczas powtarzania lekcji
5. W miarę możliwości – konstruowanie przestrzennych modeli, wykonanie doświadczeń angażujących ruchowo (wycinanki, lepienie z plasteliny, modelowanie)
6. Chodzenie lub skakanie po dywanie w taki sposób, aby kroki nakreślały wyimaginowaną linię

wzoru chemicznego, daty, słowa do zapamiętania, kształt państwa itp..

Źródła:

Bogdanowicz M., Adryjanek A., Różyńska M. (2007) „ Uczeń z dysleksją w domu”

Nauka i praktyka radosnego uczenia się, pod red. S. Masgutowej, W. Brejnaka, Warszawa 2002

Łukasiewicz M., Sukces w szkole Poznań 2006